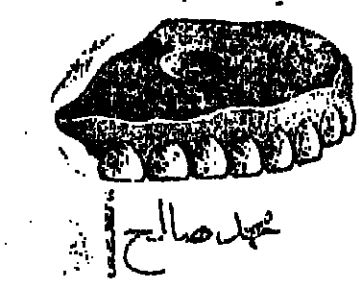


٤٠٠ محمد سليم افندي رئيس الكتاب
٢٥٠ عاطف افندي معاونه
٤٠٠ عبد اللطيف افندي كتاب طابو المركز
٢٠٠ وظيفة معاون مجلة
(قضاء عجلون)
٣٠٠ ورس افندي كتاب الطابو
٢٠٠ فوزي افندي معاونه
(قضاء درعا)
٢٥٠ وظيفة كاتب طابو مجلة
٢٠٠ وظيفة معاونه مجلة
(قضاء بصر الحارير)
٢٥٠ وظيفة كاتب طابو مجلة
٢٠٠ سعيد افندي معاون الكاتب
في السويدية
(قضاء طاهرة)
٢٥٠ وظيفة كاتب الطابو مجلة
٢٠٠ وظيفة معاون مجلة
(قضاء صلخد)
٢٥٠ وظيفة كاتب الطابو مجلة
٢٠٠ وظيفة معاونه مجلة
(قضاء السويدا)
٥٠٠ خليل افندي كتاب الطابو
٢٠٠ صبري افندي معاونه
الذين اخرجوا
مراد افندي باشكاتب طابو حوران سابقاً بموجب المادة الخامسة لستخدام في بقية الامور
عطا افندي كاتب طابو درعا سابقاً
عبد اللطيف افندي معاونه السابق
عبد القادر افندي كاتب طابو بصر الحارير سابقاً بموجب المادة الخامسة لستخدام في بقية الامور
بقية الامور
نجيب فر كوح افندي كاتب طابو عجلون سابقاً بموجب المادة الخامسة لستخدام في بقية الامور
بقية الامور
قولاً افندي معاونه سابقاً بموجب المادة الخامسة لستخدام في بقية الامور
سعيد افندي كاتب طابو جبل حوران الملقب على القاعد بموجب المادة الثانية عشرة
ان الذين يودون اشتغال المراكز المتخلة يجب ان يكونوا عارفين باللغتين العربية والرسومية ويتولاهوا اقدرهم في الامتحان

من مساهدي رئيس كتاب
الدقرا الحافاني في سورية
من كتاب الدقرا الحافاني
معاون كاتب طابو البك
الامور التي تغرق سرقة العدل وهو
يلتزم اعشار بعض القرى هنالك مع ان
القانون لا يجيز ذلك البتة وهو فضلاً عن
ذلك عاجز لا يحسن لوازموظيفته وكفاك
منه انه عاجز في اللغة الرسمية اي اللغة
التركية وهي التي يجب ان يمررويكاتب
بها وقد رفع الاهلون عرائض كثيرة الى
مقام الولاية والى مدعي عمومي الاستئناف
وارسلوا الانباء البرقية الى نظارة العدلية
يشرحون فيها اعمالهم وسوء تصرفه وما يأت به
من الاعمال الفائرة للقانون ويتظلمون فيها
من اعماله ويسترحمون بحب يده من العمل
وهم يولفون بعبد حضرة الوالي والمدعي
العمومي وحكمتها الامضاء محفوظ

رسالة عن السلط
كتب البنا من السلط ما يأتي ان احد
افندي السلي باشكاتب محكمة القضاء
يرتكب كثيراً من منافي الدستور ومن
الامور التي تغرق سرقة العدل وهو
يلتزم اعشار بعض القرى هنالك مع ان
القانون لا يجيز ذلك البتة وهو فضلاً عن
ذلك عاجز لا يحسن لوازموظيفته وكفاك
منه انه عاجز في اللغة الرسمية اي اللغة
التركية وهي التي يجب ان يمررويكاتب
بها وقد رفع الاهلون عرائض كثيرة الى
مقام الولاية والى مدعي عمومي الاستئناف
وارسلوا الانباء البرقية الى نظارة العدلية
يشرحون فيها اعمالهم وسوء تصرفه وما يأت به
من الاعمال الفائرة للقانون ويتظلمون فيها
من اعماله ويسترحمون بحب يده من العمل
وهم يولفون بعبد حضرة الوالي والمدعي
العمومي وحكمتها الامضاء محفوظ

بناء على اقبال العموم على مشاهد
الناظر السينماتوغرافية التي اجتمعت
مدير شركة الرسوم المتحركة الى دمشق
وخصص لباين لعرضها على انظار عم
اهل الآداب والادب قد قام المدير للرا
اليه على احياء مشر لال اخرى تمل فيها
الناظر المذكورة كمشول هـ كـ لـ كـ لـ كـ لـ
على الاستانة وهياج الشعب والاحتفال
بتتويج حضرة مولانا السلطان محمد الخامس
وحرب اليابان مع الروس ومسابقة بالزوارق
في فرنسا ثم يضاف على هذه المناظر غيرها
من المشاهد التي تعاد الحواظر وتسرع القلوب
والناظر مع العاص بلبوانية حادثة
يسبق لها تمثيل على مسرحنا فخرجوا اخوان
الصفاء وعبي الاثار الادبية ان يشرفوا
لمشاهدة هذه البدائع التاريخية التي كل
غرائب وعجائب في ليلتي الجمعة والاحد
من كل اسبوع
مدير
مسرح زهرة دمشق
ديجبي "طبيب الانسان"



محمد صالح
الدرويش الاصلي
اوقات للمانية من الصباح الى الظهر
في محلنا الكائن بسوق ساروجه في
زقاق الوفرة ومن بعد الظهر بساعة الى
المساء في محلنا الكائن بسوق الحارير
وقد استحضرنا جميع العلاجات بالاسنان
من بودة وادوية وشرابي واسنان صناعية
على اختلاف اجناسها وبما ان البودرا
المصنوعة لتنظيف الاسنان قد قلّت
فعلنا لها على بلون احمر مطوقة بعبد
حذراً من التقليد وعندنا قناني (اودنتين)
اتم علاج لتسكين وجع الاسنان خصوصاً
للاطفال وصورة استعلاء موضحة بدقة
مع القينة والذي يشرفنا يرى ما يسره
(شام : ناصيف ابو زيد)



جريدة سياسية تجارية علمية ادبية زراعية

جميع المراسلات يجب ان تكون خالصة
اجرة البريد باسم صاحب امتياز الجريدة
ومديرها المسؤول
* ناصيف ابو زيد *
والعنوان الدائري
شام : العصر الجديد
لا تقبل الرسائل ما لم تكن مرسومة بالاضاء
ولا ترد الى اصحابها نشرت او لم تنشر
نحن النسخة (ماتيك) واحد

(اشترك العصر الجديد)
ب النام
اربعة مجلدات
في - اوالبلاد العثمانية ليرة عثمانية
في البلاد الاجنبية ٢٥ فرنكاً
الاعلانات والرسائل اشترى
الاسطر في الصفحة الاولى ثلاثة
مروش وفي الثانية والثالثة غرشاش
وفي الرابعة غرشاش ونصف
تطبعها (المطبعة الحديثة)

الشام : الاثنين في ١٧ ذي القعدة سنة ١٣٢٧ الموافق ١٦ تشرين ثاني سنة ١٩٠٩ و ٢٩ تشرين ثاني سنة ١٩٠٩

شركتنا الترام
كان نود ان نمسك القلم عن الكتابة
في هذا الموضوع نبذة من الزمن خشية
ان يل القراء من سرد قصصنا المتتابعة
وكما على غرار واحد من الخروج عن
المحد ونكت العهود والمواثيق لولا انهم كلاً
كنا يستريدوننا عما يدلك على شدة
استيائهم من اعمال الشركة واتنا لانتوخي
في كتابتنا الا الخير المحض والخدمة
الوطية مما يشار كنا فيه كل اي لا يفر
بازخارف والتواهي وبأبي الا ان يصفو
الجواهر ولولا ان لنا من اعمال الشركة
كل يوم شيئاً جديداً يضيئ به صدر
الحمر ولا يقيم عليه الوطني الصادق
والاخيار نهايت علينا من كل الجهات
بامور لواردة استغناء ما لطل بنا المطال
واشفاقاً قسماً كبيراً من اعداد الجريدة
أرجع الى الاهلين قبيدتم جميعاً
تندمرون وينصون بالشكوى من معاملة
الشركة للصحفة بمحقوقهم واصبح البلدية
تراه من ثقل تلك الضريبة القاصمة
التي وضعتها عليها الشركة فافرغت
خزينتها من النقود وكفيت يدعاهي العمل
والله اعلم متى يقدر لها ان تخلص من ذلك
الشرك الذي طرحها به استبداد الدور

البائد ثم ادخل بين عالمها ومستخدمها
ثم خدم جميعاً يسرون الشكوى ولا ييسر
لم الجهر بها ويرون ان الشركة تكلفهم
ما لا يطاق وكثيراً ما يتكب الكاتب
على مضدته نحواً من اثني عشرة ساعة
وهو مع ذلك اقل شقاء من سواء من
مستخدمي القطارات فان مدة اعلم
لا تقل عن اربع عشرة ساعة وهم
يخرجون المضض صابرين لانهم يحسبون
ان ليس لهم باب للرزق سوى عمل الشركة
وانهم اذا استقالوا تقدم الكثيرون بطلب
وظائفهم برواتب اقل من رواتبهم . دع
عنك ما يلقونه من ارهاق الشركة وضغطها
الساحق وجزائها الشديد الذي تفرضه
على اقل الخفوات مما لا يقبله عقل ولا
شرع ولوان لنا رابطة تضم المتفرق
من رأينا ما قدرت الشركة ولا غيرها ان
توقع بذلك الحيف وهي آمنة مطمئنة
كانها لم تأت شيئاً فرياً
وكذا قام غيور يناقش الشرخصة
الحساب اقترت عليه وعزت اليه الا كاذب
واستجبت كل شيء في سبيل التوصل من
تلك المناقشة وما اسمها في التوصل ان
المعاولات وفرمان الامتياز لم تزل في
حيث الكتمان فهي تقول وليس في السند
شيء رسمي نستند اليه ولذلك عولنا على
نشر تلك الاوراق المكتوبة بينها وبين

المستخدمة وبين البلدية حتى يصح
المترضون على عدى من امرهم ويعرفون
كيف يجادلون ويبرهنون ولا يحدون
للشركة منصرف نفقته وسندرج كل
ما اتصل به يدنا من تلك الاوراق عند
اول فرصة . ولو تحملنا عناء التعريب
والعبارة الرسمية الطويلة العريضة
المعقدة فنحن نقبل ذلك وكفانا ما نلاقيه
من استياء ابناء الوطن بما تكتبه وتخدمة
الامة اجراً عازياً
وكنا نذهل من تصرف الشركة
وقدامها عليه وجزائها التريسة وكيف
تمسكت منه فقينا وبجنا فاستمر البعث
عن انها فعلت ذلك مستندة على قوم منا
اعانوها في مشروعاتها وهذا ما سيجرأها
على الاقدام
وقد ذكرنا في عدد سابق خبر نصيرها
التكتم في الاستانة وما كان يذله في سبيل
استانها ونصيرتها فللمنفعة مشتركة بينهما
كما يعلم الجميع ذلك وما نحن نورد قصة
وقفا عليها في الآونة الأخيرة وهي تظهر
تلك الايدي العاملة في الخفاء ونحن
ندرج القصة كما هي ونترك للعالمين ان
يسيروا تلك الايدي بعد ان تمنعوا فيها
شخصه عليهم
ما لاجدال فيه ان الامتياز يقضي
بان قد المخطوط من جهة الصالحية الى
مقام الشيخ محي الدين العربي وان قد في
مدة وان نعلم المخطوط وقدم السبيل الى

لكننا فيه المصلح

ذلك فلا يمر سنة اشهر الا وقد باشرت بالانشاء وانما اذا خرت عن ذلك واجلته بعد انقضاء الستة اشهر تحال امور الانشاء الى ملتزم آخر .

وردت هذه التماهير ولا ندري اذا كانت بلغت الى الشركة في وقتها ام لا ولكننا نعرف انه لم يبق من المدة المذكورة سوى خسين يوماً وسنرى اذا كانت تقوم بتمهاتها في خلال المدة المذكورة وتضمن لاسر النظارة .

ونكتفي الآن بهذا القدر اليسير آمليين ان تعود الى الموضوع في فرصة اخرى وليست ببعيدة ان شاء الله .

اخبار وتلغرافات

خطبة احمد رضا بك قرأنا تعريب هذه الخطبة في جريدة المؤيد فاجبتنا عليها : اي زملائي المحترمين :

ان اول فرضة على نواب الامة ان يشكروا لجلالة السلطان احسانه عليهم هذا البناء العظيم واتني متأكداً بانكم تسعون لي بان انوب عنكم تجاه جلالتهم بتقديم هذا الواجب .

من البديهي ان في مثل هذا البناء الجميل الواسع يقدر الانسان على العمل بنشاط وانتظام ولكي تضمن ونحفظ هذا الانتظام بالعمل ونعود على الامة بالنفع ونقدم حقيقة البلاد خدمة نافعة يجب علينا ان نستمسك بمرى الوسائل الفعالة وذلك بان لا نتطرف في آرائنا وان نرى في الامور آخر ما يكون من درجات الاعتدال والحكمة يقتضي ان تكون الاقتراحات في المجلس والقوانين موافقة لحاجة الوطن ومطابقة لمبادئ الامة ولا يجب وضعها موضع الاجراء الا بعد التحقيق من قابلية البلاد واحتياجها اليها وعليه يجب علينا

قبل ان نشرع قانوناً او نسن نظاماً ان نهني وسائل اجرائية حتى يتناول نعمه جميع العناصر على السواء كما انه يجب على الحكومة الاجرائية ان تكلفه باجراء هذه القوانين ان تجعلها في الداخل والخارج عضداً قوياً صحيحاً غير دعاء المجلس واعتماده . ومن المعلوم ان مكان هذا العضد يجب ان يحسنات الامة الدينية والادبية وعوائدها ودرجة معرفتها .

ان الرفق والتدب ينشيان عربة تندفع بقوة المستمرة فاذا لم تجد هذه العربة من ورائها قوى اديبة ومادية تدفعها الى الامام وقفت عند اول طلوعها او تقهرت الى الوراء .

اجل ان اعمال واجتهاد مجلس الامة والحكومة لم يعطيا اثارها الوافية منذ اعلان الدستور وينسب البعض ذلك الى هفوات طفيفة يكبرونها والحقبة الراحة ان الشجب يعتبر كل ما لا يقدر على فهمه سريعاً من الخير شراً ويعتقد كل الاعمال التي لا تعود عليه بالفائدة المادية والنفع الشخصي رديئة مع ان قانون الرقي يحتم ان يكون التغيير في التهضبات السوسمية تدريجياً لان الترفيع السريع اضري كثير من الاحيان بالامة الناهضة به .

انه لا يجب علينا نحن فقط اليوم بل على جميع العثمانيين ان ندأب لاعلاء كلمة الوطن ونعظيم قدره وواضمين ابدنا بعضنا غير متقين كل واحد على تكبير هفوات الآخر لان الانتقاد وان يكن من حسنات الحرية فقد يشترط فيه ان يكون منزهاً عن كل غاية وغرض وعلى الحران لا يرى معائب الآخر دون ان ينظر في حسناته وان لا يصدق شيئاً عن الآخرين دون ان يعمل الروية فيه .

ايها الرفاق المحترمين : ان ما اوصي اليه من ذكرى سقائى معلومة هو ارشادكم على الافكار الثابتة التي اود ان تكون هذه السنة في المجلس

كنت اعتقد عند ما التقبضتموني اول مرة لرئاسة هذا المجلس انكم تكافونوني على العشرين سنة التي قضيتها في مقاومة حكومة مستبدة لا تريد ان تعرف حقاً ولا ان تراعي شريعة وقد اشتغلت واياكم مدة ثمانية اشهر طوال ففرقوني عن قرب وتسامحت في كثير من الاوقات من غلطات كنت آتياها عن غير قصد وتجربة ومع كل ذلك فقد جدتكم انتقائي فاشكركم .

ان الاعتماد والافتقار اللذين اعطيتوني اياهما باستاد موقع الرئاسة التي اريد استعمالها في نازحي المطلق عن الميل لاي حزب كان « تصديق طويل » واني اطمح علم اليقين بالبقاء على حد آمئكم معه من المحافظة على شرف وشأن هذا المركز الجليل واني افتخر بان اكون رئيساً لعموم المجلس لا لحزب فيه « تصديق طويل عريض » .

ان مجامعتكم وارادتي الطيبة بتمهلان توافقاً وتوازناً في المجلس واني اتمنى لكم ايها الاخوان من صميم قلبي ان ينفع هذا الوطن المقدس من هاتين الصفتين التوافقي والتوازن « تصديق طويل »

اثنى في ٢٢ منه اعلنت الحكومة قانوناً يضع على الكحول ضريبة زائدة وينقص من ثمن البترول التي تلتزمه الحكومة ويطلبون منها بشدة تعديل القوانين الاخرى التي تقضي بتعديل برنامج شركات التأمين الاجنبية وزيادة رسوم ارساء السفن الاجنبية في المواني ووضع ضريبة على البترول .

اقبمت بالامس حفلة جناز شائقة في الكانتال على روح الكريدين الذين قتلهم العثمانيون في الثورات المختلفة وكان الذي يصلي هو البطريرك وحضر الحفلة تيمم ان الازمة قد تأجلت وليس الا

مجلس النواب وكثير من الاعيان وضلا الجمعية العسكرية برلين في ٢١ منه علمت جريدة برلينز جابلار ان الاستاذان البرنس اوسكا واربعة من القواد الاملايين من بينهم القائد فون درجول سيحضرون مناورات الجيش العثماني في الربيع

الاستاذ في ٢٢ منه مجلس النواب استدعى رشت باشا للاجابة على بعض التصريحات التي صرح بها بنظر بلغاريا بشأن محاكمة بلغارية وعن التجميعات التي امد بها البلغاريون في مقدونيا وسيجب رشت باشا عن ذلك يوم السبت

اثنى : اجتمع مجلس النظار هذا المساء اجتماعاً فوق العادة وبحث في الطلبات النهائية التي قدمتها الجمعية العسكرية بشأن المسائل المالية والحربية وعزل بعض المستخدمين ايضاً

الاستاذ في ٢٣ منه تحدث سفير بلغاريا مع رشت باشا فاستلقت هذا نثره الى ان رئيس نظار بلغاريا وناظر خارجيتها قد يمكن ان يكونا سويي فيهما ابداء لاحتضانهما على بلغاري مقدونيا مناراة لصالح العثمانية وبلغاريا فاجابه المسيو سارافوف ان بلغاريا تود دائماً المحافظة على حسن العلاقات بينها وبين العثمانية وقد استلقت سفير العثمانية في صوفيا انتظار الحكومة البلغارية الى هذا الامر

اثنى في ٢٤ منه توترت العلاقات بين مجلس النظار والجمعية العسكرية وتأجلت جلسة مجلس النواب وقد حضر الكونكة بل زوربان جلسة مجلس النظار امس وانه وان كانت الاشاعات تقول ان الاتفاق ساد بين الحكومة والجمعية العسكرية فان الجرائد تيمم ان الازمة قد تأجلت وليس الا

محلية

قوميستون « للاهتمام بما عين الفجعة » (ثمن القنوت)

احمد بك الشفعة احمد افندي الدلاقي منم افندي الحصري (ثمن القيرية)

عبد الفتاح افندي الكصالة عبد المحسن افندي الاسطواني

جبران افندي لويس خليل افندي عيسى يحيى افندي لينادو موسى افندي طوطح

(ثمن الشاغور) الشيخ سليم افندي الكوري شفيق افندي القوتلي ابراهيم افندي المالكي احمد بك مردم بك

(ثمن الميدان) عبد الله اغا المياي محمدا اغا ياسين عبد الله اغا حناحت

(ثمن سوق ساروجه) عبد الرحمن بك اليوسف عطا افندي الكيلاني

(ثمن الهارة) شاكر افندي حزة عبد اللطيف افندي العمري

سفان دجلة قدمت شركة لنس تقريراً الى نظارة النافعة تحمها فيه على الاسراع باتمام مسئلة تسيير السفن في دجلة والفرات وضع هذا الامتياز لها ولكن الحكومة لا ترى مصحتها بمنع هذا الامتياز لغير شركة عثمانية .

عطا افندي الجيلاني (ثمن الصالحية) عبد الله بك العظم عجاج اغا شادين (باب توما) يوسف افندي الطويل انطون افندي قشيشو انطون افندي عبد النور صاحب امتياز هذه الجريدة

في الساعة الثامنة ونصف من هذا النهار يجتمع الثورات المذكورون في سراي الولاية للذاكرة في مسالة عين الفجعة التي تقرر قبولها قطعياً وما هي الوسائل التي يجب التذرع بها لصيانة بحاريا من كل خلل وحسن ادارتها في المستقبل . ونحن نرجو ان لا يتخلف احد من المذكورين فان في ذلك خدمة وطنية جليلة والمسألة من اهم المسائل التي اذا اهملت جرت الاضرار الكبيرة .

اعضاء غرفة التجارة ذكرنا في عدد سابق ان قد تبدلت هيئة غرفة التجارة وقد علمنا اليوم انها تألفت من الاعضاء الآتي ذكرهم : شفيق بك القوتلي رئيس غالب افندي شاوول جبران افندي لويس رشيد افندي دوهجي خليل افندي عيسى عبده افندي الصبان حسن افندي سيوفي يوسف افندي لينادو يحيى افندي الصواف سرحان افندي شخفه احمد افندي خاشجي

وقد بلغنا بل الاسفان بعضهم اخذ بتنظيم عريضة ضد المذكورين يدعي انه وقع اجماع في الانتخاب ولنا نعرف ما هو وجه الاجماع . وانا نشكر مجلس

ادارة الولاية تهيئه امثال اولئك الذوات وكلهم من المفكرين الذي يعرفون كيف ترقي التجارة وكلهم من المخلصين الذين يودون ان يعملوا .

حدث مؤلم بلغنا عن حضرة مشير القليل الخامس قصة لم تكن لتصدفها لولا ان الرواة موثوق بهم ولولا اننا حققنا عن المسألة بانفسنا فوجدناها كما كنا قلنا الالسة لانها حدثت على مرأى الم الفقير على الناس .

وتحرير الخبر هو انه يوم الخميس الماضي كان موعداً لتشجيع حضرة امين الصرة علي بك وكان في جملة من شيعوه حضرة الوالي والمشير ومدعي عمومي الاستئناف ولما كانوا في محطة القدم امر حضرة المشير كراسي للجلس فاحضر المأمور ثلاث كراسي لم يكن لديه غيرها فأمره المشير بان يحضر كراسي لجميع الحاضرين فاعتذر المأمور ان ليس لديه منها ما يكفي ذلك الم الفير ولا ندري كيف استغفر الغضب حضرة المشير فبادره ضرباً بالسوط الذي كان في يده بين اشمزاز الحضور ونفرتهم من هذا العمل وما زال به حتى سكنت

ثائرة غضبه سمنا هذه القصة فذهلنا وقلنا يا سبحان الله وهل يصدر من المشير ذلك العمل وهو الرجل الذي مازلنا نتمتع بالاستعززي الحر وكيف قد ران نطبق بين القلب والعمل وكذا ان نكذب سمعنا لولا اننا رأينا تذكرة من حضرة مدعي عمومي الاستئناف الى مدعي عمومي للركر قضي بقيام دعوى على حضرة المشير وسبزي مايم في هذا الشأن

اخبار بعلبك بلغنا من اخبارها ان يوسف افندي المطران استأجر جمالة لنقل خطب من

حرس برق اغربي بعلبك خذت نزاع بين الجملة وبين بيت الزالوق اسفر عن قتل احد الجملة

وفي رسالة وردتنا من تلك الجهات ان الامن قد استتب في تلك الجهات بفضل القائم مقام واليوزباشي وهمة مخطار خير الدين الذي كان بالامس شقياً كبيراً فاصبح اليوم من اشد الضربات على الاشقياء والقوم في بعلبك يلهبون بالثناء عليه وعلى ما يديه من البسالة فهو يباغت الاشقياء في خلواتهم ويدخل عليهم في مكائهم .

وقد قرأنا تلغرافاً وارداً للولاية من قائممقامية بعلبك وفيه انها قبضت على عشرين من أكبر الاشقياء الذين اقلقوا الامن في تلك الربوع وازعجوا الاهلين ازعاجاً متواصلًا وان قد كان لخطار في القبض عليهم يد طول وفي جملة هؤلاء الاشقياء الشيخ طعان دندش ومحمود احمد دندش ويوسف حاج يوسف دندش وصالح بن صالح وحسن بن محمد وسعيد ويوسف محمد علي دندش وهم رؤوس الشراصل الفساد والبلاء .

في سبيل العلم من اخبار جريدة المفيد الغراء ان احد اغنياء الاميركان زار المدرسة الكلية فرأى رسوخها فتبرع من جيبه ثلاثمائة الف ليرا انكليزية تعزيراً لبداها وتسديداً لغايتها .

اخبار دائرة البوليس قبض على مصطفى بن محمود المحوي لانه ضرب السائق صالح بن حسن اثام اختلافهما على كية الاجرة .

طالب المدعو محمود بن علي قر من تجار النعم في محلة الاكراد في انصالحية محمد منصور بمئة وخمسة وثلاثين غرشاً فاك كان من محمد المرقوم ورقائه محمود يرقدار وسالم بن سبيد ومحمد حكفا وابراهيم القيصرا لا ان اشبهوا على محمود

لكننا جبه المحل